



Con fundamento en el artículo 3 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, las Reglas de Operación del Programa Nacional de Inglés para el Ejercicio Fiscal 2025, así como los Lineamientos Generales de la Feria de las Culturas: Relatos de Identidad del Programa Nacional de Inglés 2025; La Secretaría de Educación (SE) y los Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit (SEPEN) a través de la Coordinación Local del Programa Nacional de Inglés (PRONI), con la finalidad de sumarse a un proyecto de formación integral, humanista e interdisciplinario, como lo requiere la Nueva Escuela Mexicana (NEM):

CONVOCAN

A alumnas y alumnos de 6° grado de las escuelas primarias de la Secretaría de Educación (SE) y de los Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit (SEPEN) adscritas al PRONI a participar en la:

Feria de las Culturas: Relatos de Identidad

de conformidad a las siguientes:

BASES

1. DE LOS REQUISITOS:

El y la participante en sus tres etapas debe cumplir con los siguientes requisitos:

- Alumnas y alumnos de sexto grado, inscritos en el ciclo escolar 2024-2025 en escuelas públicas beneficiadas por el PRONI.
- Estar comprometidos y dispuestos a asumir la responsabilidad de su preparación y participación en la feria, en sus diferentes etapas.
- Seguir los lineamientos establecidos por los organizadores de la **Feria de las Culturas: Relatos de Identidad** y el documento orientador, en sus diferentes etapas.
- Las/os estudiantes seleccionados la participación en la **Feria de las Culturas: Relatos de Identidad** deberán tener la autorización de los padres de familia o tutores a través del documento que especifica la Coordinación Local de PRONI en las 32 entidades federativas.

2. DE LA INSCRIPCIÓN:

Las/os estudiantes interesados en participar deberán realizar la inscripción del 22 al 29 de mayo por medio del siguiente enlace:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdGRLpKcs4v1hgV4YdZDcRsV-EarWdTfYF4oUdR-AJ8L4Dg3Q/viewform?usp=header>

3. DE LAS ETAPAS Y FECHAS:

- 1.- Etapa escolar,
- 2.- Etapa Regional/estatal y,
- 3.- Etapa Nacional.

Las etapas se llevaran a cabo en un formato por categorías para garantizar que, tanto para la etapa regional/estatal como para el encuentro nacional, las/os seleccionados/as representen equitativamente tanto al género femenino como al masculino.

ETAPA ESCOLAR, PROYECTO: "TALKING MURALS":

Elaboración del proyecto a nivel del aula.

Creación del mural: Con el apoyo de su Asesor Educativo Externo el grupo elaborará un mural en formato tabloide utilizando los materiales que considere necesarios.

Preparación y diseño del mural:

1. **Tamaño y formato:** El mural deberá elaborarse en el tamaño tabloide (27.9 cm X 43.2 cm). Deberá contener elementos que representen aspectos culturales relevantes de su entidad federativa, como tradiciones, paisajes, símbolos, gastronomía, entre otros.
2. **Descripción en inglés:** Las alumnas y alumnos redactarán una breve descripción en inglés (50-70 palabras) explicando la inspiración, materiales utilizados, elementos destacados y su experiencia colaborativa.
3. **Valores promovidos:** Se prioriza el respeto, el diálogo constructivo y el trabajo en equipo.

SELECCIÓN DEL PROYECTO REPRESENTANTE EN LA ETAPA ESCOLAR:

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN Y SELECCIÓN DE LOS MURALES:

1. Creatividad y Originalidad: Valoración de la expresión artística y la innovación en el diseño.

2. Representación de la Identidad Cultural: Claridad y coherencia en la representación de la comunidad.
3. Proceso de Elaboración: Documentación adecuada y reflexión sobre el proceso creativo.
4. Uso de Materiales: Adecuación y aprovechamiento de los materiales seleccionados.
5. Trabajo en Equipo: En caso de binas, evaluación del nivel de colaboración y trabajo conjunto.

Se seleccionará solo a 1 bina que de acuerdo a los criterios de evaluación haya presentado el mejor mural de la escuela para representar tanto al género femenino como al masculino, **cuyos autores pasarán a la siguiente etapa.**

ETAPA REGIONAL / ESTATAL:

- Para esta etapa cada bina seleccionada de cada escuela inscrita deberá presentarse el día 10 de junio del presente, a las 09:00 hrs. en las instalaciones del Auditorio de los SEPEN, ubicado en Av. Del Parque S/N fraccionamiento Ciudad del Valle.
- La Coordinación Local será responsable de la logística para el desarrollo de la etapa regional / estatal, asegurando la participación de las escuelas seleccionadas en la etapa anterior, así como la asistencia de las alumnas, los alumnos.

PRESENTACIÓN Y EVALUACIÓN:

Las alumnas y los alumnos deberán portar sus uniformes escolares y presentar únicamente el mural, sin elementos adicionales que puedan influir en la evaluación objetiva. Cada bina contará con un tiempo mínimo de 3 minutos y un máximo de 6 minutos para su presentación en inglés. Posteriormente, el comité evaluador formulará dos preguntas a cada bina, con el objetivo de evaluar su capacidad de expresión y argumentación en inglés

SELECCIÓN PARA LA ETAPA ESTATAL:

El Comité Evaluador empleará el instrumento de evaluación y selección establecido por la Coordinación Local para llevar a cabo la valoración de las presentaciones, con base en los siguientes criterios:

- Creatividad y originalidad del mural.
- Representación de la identidad cultural de la entidad federativa, o Claridad y coherencia en la descripción en inglés.
- Colaboración y trabajo en equipo reflejados en el proceso de creación.

Tras la evaluación, el comité determinará la bina conformada por una niña y un niño que representará a su escuela, en la etapa nacional. La decisión se sustentará en el análisis integral de los criterios mencionados y en la destacada demostración de los valores promovidos por el proyecto.

Con motivo de su participación en la Etapa Nacional, el mural seleccionado deberá ser ajustado conforme a los lineamientos establecidos para esa etapa. En este sentido, será necesario realizar una modificación en sus dimensiones, de manera que se elabore nuevamente utilizando el formato de 160 cm por 120 cm. Esta adecuación es indispensable para garantizar la uniformidad durante la presentación.

La decisión del comité evaluador será **inapelable**, y se seleccionará a la bina conformada por una niña y un niño que haya destacado en la presentación del mural y en su capacidad para comunicar su visión cultural.

ETAPA NACIONAL:

La Feria de las Culturas: Relatos de Identidad, en su Etapa Nacional será un espacio de intercambio enriquecedor donde convergerán las voces de 64 educandos, 32 niñas y 32 niños, representando con orgullo la diversidad cultural de sus respectivas entidades federativas. A través de la presentación en inglés, los participantes compartirán narrativas que destacan la riqueza de sus tradiciones, costumbres y experiencias comunitarias, promoviendo el respeto, la inclusión y la comprensión intercultural.

PROCESO DE ELABORACIÓN:

El grupo de la bina ganadora de la etapa estatal con el acompañamiento del/la Asesor/a Educativo Especializado deberá crear un cuento corto que refleje elementos culturales de su entidad federativa. Este relato, presentado como un documento histórico, será una expresión literaria y visual de su identidad cultural.

1. Formato y Características:
 - Tamaño: Tabloide (27.9 cm x 43.2 cm).
 - Extensión: De 3 a 5 páginas, incluyendo portada y contraportada.
 - Idioma: inglés.
 - Ilustraciones: Deberá incluir imágenes, dibujos o collages que enriquezcan la narrativa.
 - Diseño: El cuento debe tener un diseño visual atractivo y coherente, simulando un documento histórico.
2. Elementos que Deberá Incluir el Cuento
 - Portada: Título del cuento, nombres de los estudiantes, entidad federativa representada y año.
 - Introducción: Breve contexto sobre el relato y su inspiración.
 - Narrativa Principal: Desarrollo de la historia con los elementos culturales que el grupo haya seleccionado.
 - Elementos Culturales: Representación de tradiciones, leyendas, paisajes, gastronomía y símbolos característicos de la entidad federativa.
 - Conclusión: Reflexión sobre la importancia de preservar y valorar la diversidad cultural.
 - Contraportada: Breve semblanza del grupo participante, así como de la bina seleccionada (niña y niño).

SELECCIÓN DE LA BINA REPRESENTANTE:

La/El Asesor Educativo Especializado designará a dos estudiantes, una niña y un niño, como representantes para presentar el cuento y el mural elaborados por el grupo en la etapa nacional. Podrán ser los mismos seleccionados en la etapa escolar o una nueva bina, según lo que la/el Asesor Educativo Especializado considere pertinente para la participación.

ESTRUCTURA GENERAL:

Durante la Fase Nacional, los participantes tendrán un espacio para presentar sus proyectos: murales (individual y el conformado por la bina), así como el cuento en su documento histórico. No se permitirá la inclusión de elementos adicionales a la presentación. Asistentes: Cada entidad federativa contará con la presencia de:

- 1 niña y 1 niño seleccionados.
- 1 padre/madre o tutor por estudiante.
- Coordinadora local y responsable académico.

SELECCIÓN NACIONAL:

La bina que representará al estado asistirá a la fase nacional el día 25 de junio en la ciudad de México, en

donde la Coordinación Nacional tendrá la responsabilidad de designar al Comité Evaluador. Dicho comité utilizará las rúbricas elaboradas por las Coordinación Nacional y podrá formular preguntas referentes al proceso de creación del cuento. Para la selección de las tres binas ganadoras, se tomarán en cuenta los siguientes criterios:

1. Creatividad y Originalidad: Evaluación de la innovación y creatividad en la narrativa y en la representación visual del cuento.
2. Representación Cultural: Valoración de la precisión y autenticidad con la que se reflejan las tradiciones, costumbres y elementos culturales de la entidad federativa.
3. Narrativa y Coherencia: Claridad, estructura y cohesión en el desarrollo de la historia.
4. Dominio del Inglés: Evaluación del uso adecuado del idioma inglés, considerando vocabulario, gramática y pronunciación.
5. Proceso de Elaboración: Reflexión sobre la colaboración de la bina, la participación equitativa y el aprendizaje obtenido durante la creación del cuento.

4. DEL COMITÉ ORGANIZADOR:

- El Comité Organizador estará integrado por:
 - Dra. Zelma Tuttumi Álvarez Rufino - Jefa del Departamento de Educación Primaria de los SEPEN.
 - C. Alicia Gómez Guardado. - Jefa del Departamento de Educación Primaria de la Secretaría de Educación.
 - Mtra. Martha Isela Almazán Arellano. - Coordinadora Académica de Indicadores y Operación Estratégica de la Dirección de Educación Básica de los Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit.
 - Lic. Denisse del Pilar Duarte Hervis. - Coordinadora Local del Programa Nacional de inglés.

5. DEL JURADO:

Ningún asesor de inglés que tenga participantes en el concurso deberá fungir como jurado.

Estará integrado por:

- Mtro. Omar Arturo Vázquez Osuna. Formador de Inglés del Instituto Estatal de Educación Normal de Nayarit.
- Mtro. Uriel Octavio Hermosillo Castillón. Docente de Inglés de la Escuela Normal Superior de Nayarit.
- Mtro. Juan Pablo Jaime Parra. Docente de Inglés en Educación Primaria.
- José Inés Enríquez Ledesma. Jefe del Departamento de Fomento y Difusión Cultural.
 - Especialistas en la enseñanza del idioma inglés, quienes serán los responsables de la evaluación y selección de ganadores en la etapa Regional/Estatal.

El fallo del jurado será inapelable e irrevocable.

6. PREMIACIÓN:

- Alumnas y alumnos finalistas de la etapa Regional/ Estatal recibirán diplomas de participación.
- Se premiará a las tres primeras binas ganadoras de la etapa Regional/Estatal.

7. TRANSITORIOS

Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Tepec, Nayarit a 16 de mayo de 2025.



MTRA. MYRNA ARACELY MANJARREZ VALLE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE NAYARIT



M.E. EDUARDO VILLARREAL GUEREÑA
DIRECTOR GENERAL DE LOS SERVICIOS DE
EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE NAYARIT